

A grand, ornate living room with a large chandelier, arched windows, and patterned furniture. The room features a large, multi-tiered chandelier with many lit candles hanging from the ceiling. The walls are decorated with intricate carvings and two smaller chandeliers in recessed alcoves. Large arched windows with decorative glass panes offer a view of a garden. The furniture includes a central sofa and two armchairs with a patterned fabric, a glass coffee table with a gold vase and flowers, and two side tables with lamps.

THEÂTRE :
L'IMPORTANCE D'ÊTRE CONSTANT

Aar
e
Théâtre



d'après Oscar Wilde
par **Aarethéâtre**



DISTRIBUTION

Lady Bracknell | Valérie Lobsiger
Algernon | Jérémie Millot
Gwendoline | Blandine Guignier
Jack | Vincent Laurent
Miss Prism | Christine Mühlemann
Le révérend Chasuble | Yves Seydoux
Cécile | Laura Périgaud
Lane | Yari Maltese
Merriman | Jean-François Perrochet

MISE EN SCÈNE

Paul Pignat

TRADUCTION ET ADAPTATION

Wikisource et Aaretheatre

WEB

Olga Bobrowska-Baccini

RÉSUMÉ

Algernon Moncrieff et Jack Worthing, deux amis dandys de la fin du XIX^{ème} siècle ont chacun inventé une stratégie afin de s'adonner aux plaisirs de la vie en échappant au scandale. Leur existence va radicalement changer lorsqu'ils tomberont amoureux, l'un de la cousine de l'autre et l'autre de la pupille du premier.
Une comédie classique, décrivant l'époque victorienne avec mordant.

sa 30 mars 19h | di 31 mars 17h
ve 5 avril 19h | sa 6 avril 19h | di 7 avril 17h 2019

Entrée libre, collecte

Bar | Cuisine (1h avant et après le spectacle)

ECOLE CANTONALE DE LANGUE FRANÇAISE

Jupiterstrasse 2, 3015 Bern

www.aaretheatre.ch

